
La revue des revues

BERNARD COURTEAU,
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

1 Apprendre et enseigner aujourd'hui, la revue du Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec, volume 1, automne 2011

Apprendre et enseigner aujourd'hui est une nouvelle revue qui fait suite à la revue *Intersection*, créée il y a près de trente ans et qui était le bulletin de liaison du Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec (CPIQ). La directrice générale du CPIQ, Louise Trudel, qui a enseigné les mathématiques au secondaire et au collégial, et qui a été présidente de l'AMQ de 1982 à 1985, nous annonce dans la présentation de la revue que « le CPIQ espère élargir son lectorat et devenir un point de rencontre et de ressourcement sur les pratiques de la profession enseignante ». Ce premier numéro reflète les multiples visions et expériences de la pédagogie comme elles se vivent aujourd'hui en classe dans nos écoles.

Voici quelques titres tirés du sommaire. *Innover en enseignement professionnel* ; *Dessiner le bâtiment au féminin* ; *Les technopédagogies... : les étudiants aiment-ils « vraiment » les TIC ?* ; *Le rap des participes passés* ; *Enseignement et construction identitaire* ; « *Learning and Comics* » ; *Apprendre avec son corps* ; *Filmer et s'engager*.

La revue est très bien présentée, agréable à lire et franchement orientée vers les problèmes de l'enseignement d'aujourd'hui. Elle est disponible sur le site du CPIQ : <http://www.conseil-cpiq.qc.ca/cgi-bin/index.cgi>.

2 Actumaths

<http://www.actumaths.com/>

Il s'agit d'une lettre électronique présentant l'actualité des sciences mathématiques en fournissant des hyperliens de provenances très variées. Par exemple, le numéro de décembre réfère aussi bien aux sites Le monde de la photo, Les Échos, l'Humanité, Sur la Toile, 24 heures, que sur Futura-sciences ou ABC-Maths.

L'article *Vers de meilleurs algorithmes capables de se battre entre eux* donne accès à un article de même titre provenant de bulletins-electroniques.com, un service de veille technologique internationale du *Ministère des Affaires étrangères et européennes* de France. L'article rédigé par l'ambassade de France en Israël d'après le chercheur Laurent Boue, réfère lui-même à l'article original via le lien archiv.org/pdf/1101.2883v1. Il commence par une plaisanterie qui illustre parfaitement le propos.

Deux touristes se promènent dans la savane africaine et ils entendent un lion rugir un petit peu plus loin. Immédiatement, l'un des deux ouvre son sac et sort ses chaussures de course. « Mais tu es fou » lui dit son ami, « tu ne pourras jamais courir plus vite que le lion ! ». Le deuxième répond alors, « Pas grave, il suffit que je coure plus vite que toi ! ».

Il s'agit donc, non pas d'algorithmes optimaux, mais d'algorithmes compétitifs, i.e. mieux adaptés à une situation donnée que ceux de la compétition. C'est la théorie des jeux et l'équilibre de Nash qui interviennent ici. L'article annonce alors qu'un groupe de chercheurs de Microsoft Israël et du Technion viennent de prouver un certain nombre de théorèmes mathématiques qui ouvrent une nouvelle avenue de recherche dans ce domaine. Il donne enfin la référence à l'article original qui énonce et prouve ces théorèmes. À mon avis, il s'agit d'une belle illustration de la richesse et de l'utilité de La Toile.

D'autres articles de ce numéro mettent en vedette Cédric Villani, médaillé Field 2010, qui participe à plein de projets grand public pour mettre en valeur les mathématiques. On annonce *La formule Villani*, une série d'émissions quotidiennes sur *France info*, du 19 au 30 décembre 2011, où les maths seront à l'honneur. Cédric Villani a aussi été l'un des inspirateurs de l'exposition *Mathématiques, un dépaysement soudain* présentée à la *Fondation Cartier pour l'art contemporain*, en collaboration avec l'IHES sous le patronage de l'UNESCO. On y présente jusqu'au 12 mars 2012 les maths comme une forme d'art contemporain.

Dans un numéro antérieur, on annonçait des activités entourant le bicentenaire de la mort d'Évariste Galois, dont une pièce de théâtre *Contre le temps* écrite par une auteure montréalaise, Geneviève Billette, inspirée de la dernière nuit de la vie de Galois et présentée au *Théâtre d'aujourd'hui* à Montréal, du 8 novembre au 3 décembre 2011. Je note aussi une conférence de Alain Connes à l'Académie des sciences le 29 novembre 2011 dont le titre m'a frappé : *Évariste Galois et la théorie de l'ambiguïté*.

Il est intéressant de noter que dans l'onglet *Revue* du site de *Actumaths*, nos revues québécoises *Accromath* et *Bulletin AMQ* sont mentionnées à côté des revues françaises *Cosinus*, *Tangente*, *Quadrature*, *Petit x*, *MathémaTICE*, etc. On réfère par hyperliens aux sites de ces revues et, lorsqu'ils sont disponibles, aux anciens numéros.

Je vous invite à m'envoyer vos commentaires et suggestions, et même, si le cœur vous en dit, vos recensions des revues qui vous ont intéressés le plus.

Bernard Courteau, courteaub@videotron.ca