

# La revue des revues

Jean-Marie Labrie

La revue *Tangente* a un sous-titre révélateur de son thème : «aventure mathématique». Je viens de recevoir le 38<sup>e</sup> numéro, celui de juillet-août 1994. Dans ce numéro, il est question de l'École polytechnique de Montréal, fondée il y a 200 ans. D'après un sondage récent, parmi les 5 000 élèves que cette école célèbre ses cent ans, c'est Henri Poincaré qui est arrivé en tête des 10 personnalités qui symboliseraient le mieux l'apport de cette école à toute la France. Ce choix d'Henri Poincaré n'a surpris personne ; il fut, en effet, le plus grand mathématicien de son époque et, en étudiant les systèmes dynamiques, il fut l'un des précurseurs de la théorie du chaos. Pour nous, il est intéressant d'apprendre dans cet article, d'une part, que l'École polytechnique de Paris a toujours accordé une place importante aux mathématiques, mais que, d'autre part, elle n'a admis qu'en 1972 les jeunes filles dans ses rangs.

Un autre article a attiré particulièrement mon attention : «la multiplication impossible». Bien sûr, au cours de l'histoire, il y a deux objets : le zéro et l'infini même si l'infini n'est pas un nombre. Zéro agit comme élément absorbant mais l'auteur engage en même temps une réflexion sur les très petits nombres et les grands nombres. À la toute fin, il laisse entendre que l'éternité (l'infini) ne pèse pas lourd devant le vide (le zéro)!

Comme dans tous les numéros, l'accent est mis sur les jeux, les problèmes et les énigmes. Souvent, les solutions à ces activités sont données dans le même numéro ou dans le numéro suivant. Ici, on propose des grilles de nombres croisés.

*Tangente* donne également des nouvelles en bref. Par exemple, on apprend que l'exposition «Horizons mathématiques» a fait peau neuve. Je vous rappelle que cette exposition était déjà venue au Québec dans les années 80. Elle présente encore des mathématiques modernes et circule déjà à travers les villes de France. Viendra-t-elle chez nous encore une fois? Sera-t-elle

encore invitée? Qui prendra l'initiative de la faire? Auparavant il serait préférable, à mon avis, d'abord aller en France pour en prendre connaissance.

Dans ce numéro, on émousse notre intérêt en proposant le «Concours de perles mathématiques». Ce concours, commencé le 1<sup>er</sup> septembre 1994, se terminera le 1<sup>er</sup> juillet 1995. Il s'agit d'envoyer nos perles mathématiques trouvées dans l'enseignement ou ailleurs à l'adresse suivante : *Tangente, a/s Gilles Cohen, 5 rue Jean Grandel, 95100 Argenteuil, France.*

Les meilleures seront publiées et récompensées. Pour vous en donner un avant-goût, en voici quatre :

1. Il faut simplifier les fractions sinon elles prennent des proportions gastronomiques.
2. Un parallélépipède est un animal dont les deux pattes sont parallèles.
3. Pour calculer l'aire d'un cercle, on multiplie le milieu par son centre.
4. Un octogone régulier est une sorte de carré qui a huit côtés.

En terminant, je dirais que *Tangente* est une revue qui peut préparer les élèves aux différents concours mathématiques au niveau du secondaire ou du collégial. De toute façon, le contenu de cette revue favorise la méthodologie de la résolution de problèmes et ouvre des horizons en mathématiques ou en histoire de la mathématique. Je vous invite donc à vous abonner à cette revue en écrivant à : *Bulletin d'abonnement, Librairie Tangente, Édition Archimède, 11 bis allée H. Wallon, 95100 Argenteuil, France.* Coût pour un an : 160 francs français. Mode de paiement : mandat poste ou virement bancaire.

---

Veuillez adresser toute correspondance à :

Jean-Marie Labrie, Université de Sherbrooke, Faculté d'éducation (DEPP), Sherbrooke (Québec), J1K 2R1.